

Sub tuum praesidium

STEF CONNER

$\text{♩} = 54$

SOPRANO
Sub tu - - - - - um prae - si - - -

ALTO
Sub tu - - - - - um prae - si - - -

TENOR
Sub tu - - - - - um prae - si - - -

BASS
Sub tu - - - - - um prae - si - - -

Piano
For rehearsal only

5

S.
- di - um con - fu - - - - gi - mus, Sanc -

A.
- di - um con - fu - - - - gi - mus, Sanc - ta

T.
- di - um con - fu - - - - gi - mus, Sanc -

B.
- di - um con - fu - - - - gi - mus,

Pno.

8

S. *p* *mf* *mp*
- ta De - i Sanc - - ta De - i

A. *p* *mf* *mp*
De - i Sanc - - ta De - i Sanc - - ta

T. *p* *mf* *mp*
- ta De - i Sanc - - ta De - i

B. *mf* *mp*
Sanc-ta De - i Sanc - - ta,

Pno. *p* *mf* *mp*

11

S. *mp* *f*
Sanc - - ta

A. *mp* *mp*
De - i Ge - ne-trix, Sanc - ta De - i Sanc-ta De - i Ge-ne-trix,

T. *mf* *mp*
Sanc - - ta De - i, Sanc - ta De - i Sanc - -

B. *mf* *mp*
De - i Sanc - ta De - i, Sanc - - ta De - i Ge-ne-trix,

Pno. *mf* *mp*

poco rit.

♩ = 54

14

S. *p* De-i Ge - ne - trix, *mp* Ge - ne - trix. *p* Nos - tras

A. *mf* Ge - ne - trix, *p* *mp* Ge - ne - trix. *p* Nos - tras

T. *mf* - - ta De - i Ge - ne - trix. *p* Nos - tras

B. *p* Sanc - ta De - i Ge - ne trix. *p* Nos - tras

Pno. *mp* *pp* *p*

poco accel.

♩ = 68

17

S. *mp* de - pre - ca - ti - o - nes ne - des - pi - ci - as *p* in ne - ces - si -

A. *mp* de - pre - ca - ti - o - nes ne - des - pi - ci - as *p* in ne - ces - si -

T. *mp* de - pre - ca - ti - o - nes ne - des - pi - ci - as *p* in nec - ces - si -

B. *mp* de - pre - ca - ti - o - nes ne - des - pi - ci - as *p* in ne - ces - si -

Pno. *mp* *p*

21

S. *mf* *mp* *mf*
ta - - - - ti - bus_ nos - tris, sed a pe -

A. *mf* *mp* *mf*
ta - - - - ti - bus_ nos - tris, sed a pe -

T. *mf* *mp* *mf*
ta - - - - ti - bus_ nos - tris, sed a pe -

B. *mf* *mp* *mf*
ta - - - - ti - bus_ nos - tris, sed a pe -

Pno. *mf* *mp* *mf*

25

S. *mp* *mf*
ri - - - - cu - lis_ cunc - tis_ li - be-ra nos_

A. *mp*
ri - - - - cu - lis_ cunc - tis_

T. *mp*
ri - - - - cu - lis_ cunc - tis_

B. *mp* *mf*
ri - - - - cu - lis_ cunc - tis_ li - be-ra nos_

Pno. *mp* *mf*

28

S. *p* *mf* *f* *mp*
 sem - per, li - be-ra nos sem - per, Vir - go, —

A. *mf* (non dim.) *f* *mp*
 li - be-ra nos sem - per, — Vir - go, —

T. *mf* (non dim.) *f*
 li - be ra_ nos sem - per, — Vir - go, — glo-ri -

B. *p* *mf* (non dim.) *f*
 sem - per, nos sem - per, — Vir - go, glo - ri -

Pno.

31

S. *mp* *mf*
 Vir - go, — Vir - go glo-ri-o - sa_

A. *mf* *mp*
 Vir - go glo-ri-o - sa, Vir - go glo - ri - o - sa_

T. *mp* *mf* *mp*
 o - sa, Vir-go glo - ri - o - sa et be - ne -

B. *mp*
 o - sa, Vir - go glo - ri - o - sa et be - ne -

Pno.

molto rit.

34

mp *mf* *mp*

S. glo - ri - o - sa, Vir-go glo-ri - o - sa et be - ne -

A. Vir - go glo-ri - o - sa glo - ri - o - sa

T. dic - ta Vir-go glo-ri - o - sa et be - ne -

B. dic - ta glo - ri - o - sa et be - ne -

Pno.

a tempo rit. $\text{♩} = 54$

37

p *mp*

S. dic-ta. et be - ne - dic-ta Sub- tu - -

A. et be - ne - dic - ta Sub- tu - -

T. dic-ta et be - ne - dic-ta Sub- tu - -

B. dic-ta Sub- tu - -

Pno.

rit.

rit.

40

S. um prae - si - - - - di - um con - fu - - -

A. um prae - si - - - - di - um con - fu - - -

T. um prae - si - - - - di - um con - fu - - -

B. um prae - si - - - - di - um con - fu - - -

Pno.

44

$\text{♩} = 46$ $\text{♩} = 52$ poco rit. $\text{♩} = 46$

S. *mp* gi - mus *mf* Sanc - ta *mp* De - i Ge - ne - trix, *pp* Sanc - ta

A. *mp* gi - mus *mf* Sanc - ta *mp* De - i Ge - ne - trix, *pp* Sanc - ta

T. *mp* gi - mus *mf* Sanc - ta *mp* De - i Ge - ne - trix, Sanc - ta De - i Ge - ne - trix,

B. *mp* gi - mus *mf* Sanc ta De - i Ge - ne - trix.

Pno. *mp* *pp*

47

S. *mp*
De - i Ge - ne - trix. A - - - - -

A. *mp*
De - i Ge - ne - trix. A - - - - -

T. *pp* *mp*
Sanc - ta De - i Ge - ne - trix. A - - - - -

B. *pp* *mp*
A - - - - -

Pno. *mp*

49

S. *mp* *p*
men, a - - - - - men, a - - - - - men.

A. *mp* *p*
men, a - - - - - men, a - - - - - men.

T. *p*
a - - - - - men, a - - - - - men.

B. *p*
men, a - - - - - men, a - - - - - men.

Pno.

molto rit.